

	1. Quartal		2. Quartal		3. Quartal			4. Quartal			
Fach	Schulwoche 1- 8 (Klassenwoche in Schulwoche 5)		Schulwoche 11- 18 (ProWo zur Studien- und Berufsorientierung in Schulwoche 11)		Schulwoche 22- 32			Schulwoche 35- 44			
GKDE 3	Zeichen – Nachrichten- Botschaften -Gelungene und misslungene Kommunikation		Gesellschaftliche Verantwortung und ihre Darstellung in dialogischen Texten und Sachtexten- „Die Physiker“ – Friedrich Dürrenmatt		Fortführung „Die Physiker“	Medien und ihr Einfluss auf Sprache und Gesellschaft		Vorbereitung auf die Zentrale Klausur mit dem inhaltlichen Schwerpunkt „Naturlyrik“			
GKENE 3	Time out: Spending a gap year abroad		Living in the Global Village - Global Fashion		The Digital Age - Dangers of the Internet			Growing up– Fucous on Literature (Novel)			
GKIT4	Benvenuti a Roma– Presentiamoci		Tutti a tavolo– Il cibo e la famiglia italiana	→	La scuola ed il tempo libero	Orientarsi in città	←	Tempo libero a Roma tra shopping ed il weekend			
GKMA 3	Analysis – Beschreiben der Eigenschaften von Funktionen und deren Nutzen im Kontext; GTR-Einführung		Analysis – Grundverständnis des Ableitungsbegriffs		→	Stochastik – Dem Zufall auf der Spur, Modell von Zufallsprozessen und Umgang mit bedingter Wahrscheinlichkeit	→	Analysis – Entwickeln und Anwenden von Kriterien und Verfahren zur Untersuchung von Funktionen (Zentrale Klausur – 28.05.2021)	Lineare Algebra Unterwegs in 3D Koordinatisierungen des Raumes		
GKGE 3	Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive: „Fremdsein“ - Das Beispiel Römer und Germanen		Weltsicht im Mittelalter	Der Europäer in der neuen Welt– Der Fremde als Exot	Fremdsein Vielfalt und Integration– Migration am Beispiel des Ruhrgebiets 19./20. Jahrh.	Islamische Welt – Christliche Welt: Begegnung zweier Kulturen im Zusammenleben zwischen Christen und Muslimen. Weltreich und Weltreligion: Die islamische Welt am Mittelalter, Verhältnis von Religion und Staat im lateinisch römischen Westen, Kreuzzüge, Blüte der arabischen Kultur am Mittelmeer, osmanisches Reich und Europa in der frühen Neuzeit			Menschenrechte in historischer Perspektive: Menschenrechte, das Zeitalter der Aufklärung, Durchsetzung der Menschenrechte in der französischen Revolution, Durchsetzung der Menschenrechte bis in die Gegenwart		
GKEW3	Erziehungs- bedürftigkeit und Erziehungs-fähigkeit	Sozialisation, Enkulturation/ Bildung	←	Erziehungsstile		←	Lernen im pädagogischen Kontext	Behaviori- stische Lern- theorien	←	Lernen am Model	Neuro- biologie und Konstruk- tivismus

GKEK 3	Landschaftszonen als räumliche Ausprägung des Zusammenwirkens von Klima	Leben mit dem Risiko von Wassermangel und Wasserüberfluss	Gefährdung von Lebensräumen durch geotektonische und klimaphysikalische Prozesse	←	Fossile Energieträger als Motor für wirtschaftliche Entwicklungen und Auslöser politischer Auseinandersetzungen <u>Inkl. Exkursion Garzweiler</u>	←	Möglichkeiten und Grenzen der Nutzung regenerativer Energien als Beitrag eines nachhaltigen Ressourcen- und Umweltschutzes	
GKMU 3	Musik in ihrer Zeit – ein Gang durch die abendländische Musiktradition		Wie sieht Musik aus? Visualisierungen und Bedeutung	←	Filmmusik – das Auge hört mit		„Wo man sagt, da lass dich ruhig nieder“ – Musik zwischen Repräsentation und Manipulation	
GKBIO 3	Schüler/innen erschließen die Kompartimentierung eukaryotischer und prokaryotischer Zellen mithilfe mikroskopischer Verfahren (Lichtmikroskopie, Elektronenmikroskopie).		Schüler/innen betrachten den Aufbau von Biomembranen in lebenden Zellen anhand von Modellen und Experimenten vor dem Hintergrund ihres stofflichen Aufbaus und deren biochemischer Eigenschaften.	Schüler/innen untersuchen Enzymaktivitäten im Rahmen des Zellstoffwechsels, interpretieren den Erkenntnisprozess und reflektieren ihre Ergebnisse.			Schüler/innen beurteilen Fachkenntnisse zum Zellkern, zu Mitose, Zellzyklus und Meiose im Kontext der Humangenetik.	
GKKU3	Zeichnung und Objektzeichnung	←	Was ist Kunst?	Malerei: Einführung Bildanalyse	Die plastische Form im Raum	Expressive Gestaltungsmöglichkeiten durch Material, Farbe, Form		
GKCH 3	Chemie der Kohlenwasserstoffe/ Org. Stoffklassen und funktionelle Gruppen - Die SuS können die Eigenschaften von Kohlenwasserstoffen anhand ihrer Struktur erklären.		Organische Sauerstoffverbindungen - Die SuS können die Eigenschaften und Reaktionen der organischen Sauerstoffverbindungen anhand ihrer Struktur erklären.	Von der Steuerbarkeit chemischer Reaktionen - Reaktionsgeschwindigkeit und chemisches Gleichgewicht Die SuS können die Steuerbarkeit chemischer Reaktionen mithilfe des Massenwirkungsgesetzes erklären.			Natürliche Stoffkreisläufe /Kohlenstoffdioxidkreislauf – Die SuS können Eingriffe in Stoffkreisläufe mit Bezug auf chemische Gleichgewichtsprozesse bewerten.	
GKREL 3	Was ist Glauben? Religiosität zwischen Zweifel und Gottvertrauen		Religiosität in der pluralen Gesellschaft und der Alltagskultur	Verhältnis Naturwissenschaft und Religion			Der Mensch Geschöpf und Ebenbild Gottes	Charakteristika christlicher Ethik

GKPL 3	Eigenarten philosophischen Fragens und Denkens		Die Sonderstellung des Menschen	Werte und Normen im interkulturellen Kontext	Metaphysische Probleme als Herausforderung für die Vernunftkenntnis	Umfang und Grenzen menschlichen Handelns	←	Prinzipien und Reichweite menschlicher Erkenntnis
GKL3	Wdh. Perfekt und Plusquamperfekt, Perfekt Passiv Participium coniunctum	<u>Rede und Rhetorik</u>	<u>Rede und Rhetorik</u> : Cicero, In Caecilium: „Ein schwieriger Auftrag“ <i>Konjunktiv im Gliedsatz, nd-Formen</i>	<u>Rede und Rhetorik</u> Cicero, Reden gegen Verres: Actio prima „Der Prozess – ein Geschenk der Götter“ <i>Konjunktiv im Hauptsatz Konjunktiv-Zeitenfolge</i>	<u>Rede und Rhetorik</u> Cicero, Reden gegen Verres: Actio secunda „Verres – ein leidenschaftlicher Kunstsammler?“ <i>Bildung der Adverbien, Steigerung von Adjektiven und Adverbien</i>		→	<u>Weiterführung und menschliche Existenz</u> : Tempo mutantur nos et mutamur in illis, Ovid, Metamorphosen
GKSP3	Entwicklung und Analyse von Sportspielvarianten		Fosbury Flop	Bewegen an Geräten + Le Parcours	Basketball Taktik-Technik	Konditions-training/- tests	Trainieren für das Sportabzeichen (LA-Leichtathletik)	